Calendar

*詳しい日程・内容についてはお問い合わせください。 *予告なく変更になる場合があります。 コレクション展ガイドツアー *最新情報は随時SNSでお知らせします。

■ 月火水木金 ■

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

▲せつこっこクラブ (4/29)

■ 月火水木金 世 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

■ 月火水木金 世 1 2 3 4 5 6 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

■ 月火水木金 ■ 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

▲特別展「河鍋暁翠展」(10/22~)

■ 月火水木金 世 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

▲せつこっこクラブ

■ 月火水木金 ■ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

▲美術の学校

■ 月火水木金 ■

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

▲せつこっこクラブ(5/5)

■ 月火水木金 ■ 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

▲こどもミュージアム2022(7/16~) ▲企画展「絵本原画ニャー!] (7/30~)

■ 月火水木金 ■

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

▲せつこっこクラブ「親子バスツアー」(9/17)

■ 月火水木金 ■

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

▲開館記念日(11/3)無料観覧デー

■ 月火水木金 ■ 1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

■ 月火水木金 ■ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 **26 27** 28 29 30 31

■教育普及プログラムのご紹介

□ コレクション展ガイドツアー

特別展・企画展会期中をのぞく毎月第2・第4木曜日午後2時から、 学芸員がコレクション展(常設展)の解説を行います。 (参加無料(要観覧券)、事前申込不要)

□せつこっこクラブ

こども向けのワークショップや近隣美術館等へ のバスツアーなどを行います。

□美術の学校

アーティストや美術史の専門家などを講師に 招き、ワークショップ形式や講義形式の美術 教室を開催します。



-宮市三岸節子記念美術館 公式キャラクター せっちゃん

■ご利用案内

□開館時間 9:00~17:00 (入館は16:30まで)

□ 観 覧 料 コレクション展(常設展)

一般320円 高大生210円 中学生以下無料

特別展・企画展 その都度定めます。チラシ等をご覧ください。 ※20名以上の団体は2割引き

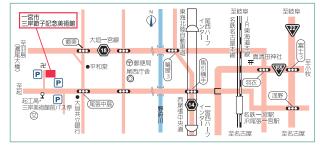
※一宮市内在住の満65歳以上で住所・年齢を確認でき る公的機関発行の証明書等を提示された方、身体障 害者手帳・戦傷病者手帳・精神障害者保健福祉手帳・ 療育手帳を持参の方(ミライロID可、付添人1人を含む)

常設展示年間観覧券(コレクション展年間パスポート)

一般640円 高大生420円

コレクション展(常設展)にかぎり、何度でもご観覧いた だくことができます。(発行日から1年有効)

公共交通機関 JR尾張一宮駅·名鉄一宮駅下車、名鉄 バスターミナル②番のりば[起(おこし)]行で約15分、 「起工高・三岸美術館前」バス停下車、徒歩1分





自動車利用

🚅 @s.migishi.museum 🛛 @s.migishi.museum 💆 @s_migishi_muse

大阪方面>名神高速道路 岐阜羽島I.Cより約15分 東京方面>名神高速道路経由 東海北陸自動車道 一宮西I.Cより約10分

北陸方面>東海北陸自動車道尾西I.Cより約10分 *無料駐車場完備(42台)



〒494-0007 愛知県一宮市小信中島字郷南3147-1 TEL 0586-63-2892 / FAX 0586-63-2893

三岸節子《月夜の縞馬》(部分)1936年 ©MIGISHI▶

ICHINOMIYA CITY MEMORIAL ART MUSEUM OF SETSUKO MIGISHI MUSEUM CALENDAR 2022.4-2023.3 一宮市三岸節子記念美術館 http://s-migishi.com

2月19日(土) ▶4月10日(日)

特別展/「いちのみや市100周年」 関連事業 「貝殼旅行-三岸好太郎•節子展-」

彗星の如く画壇に現れ、独自のロマン ティックな世界を描いた夭折の天才画家: 三岸好太郎。女性洋画家の先駆的存在と

して茨の道を切り拓い た文化功労者・三岸節 子。日本洋画史上もっと も有名な画家夫婦の出 会いから100年を迎え ることを記念した30年 ぶりの全国巡回展が、 いよいよ当館でフィナー しを迎えます。



二岸好大郎(海と射米)1934年 福岡市美術館蔵

7月30日(土) ▶10月10日(月・祝)

企画展/国際芸術祭「あいち2022」連携企画事業 「絵本原画ニャー!猫が歩く絵本の世界」

絵本にはたくさんの動物が出てきますが、なかで も猫は人気者です。太い線や細い線で描かれ、リア ルだったりシンプルだったりさまざまで、一匹たり とも同じ猫はいません。みんな絵本の中でしか出 会えない猫たちです。

本展では、15組の絵本作家による絵本の猫たち を紹介します。多彩な線や色、形で表現されたユ ニークな猫たちを通して、「絵 | のおもしろさ、豊か さをお楽しみください。

関連行事/講演会、ワークショップ、アーティストトーク、 読み聞かせ、ギャラリートークなど

7月30日(土) ▶10月10日(月・祝) 国際芸術祭「あいち2022」 STILL ALIVE 今、を生き抜くアートのちから

術文化センター/一宮市/常滑市/有松地区(名古屋市) ※当館は展示会場ではありませんのでご注意ください。





†岡まみこ(作・朽木 祥) 「まんげつの夜、どかんねこのあしがいっぽん」小学館 2016:



10月22日(土) ▶ 12月4日(日)

特別展「河鍋暁翠展」

明治から昭和にかけて活躍し た女流日本画家・河鍋暁翠 (1868-1935)。狩野派であ りながら浮世絵を描き、流派に とらわれない活躍をした絵師・ 河鍋暁斎を父親にもつ暁翠は、 数え5歳の頃から父に絵を学 びました。暁斎の門人として 修業を重ねつつ、自身は十佐・ 住吉派を吸収した上品で優美 な作品世界を構築します。 本展は、父の画技を受け継ぎな がらひとりの日本画家として名 を残した、暁翠の画業の全貌を

関連行事/講演会、ワークショップ、 ギャラリートークなど ※10/22は正午から一般公開

紹介する初の展覧会です。



河鍋暁翠〈寛永時代美人図〉1916年

4月16日(土) ▶7月10日(日) カラリストの世界

初期は室内画や静物画、渡欧後は風 景画に挑戦し、以降日本とヨーロッパ を行き来しながら、豊かな色彩感覚 で作品を描いた節子。自らを"色彩画 家(カラリスト)"と称した節子が見て きた世界を紹介します。



三岸節子《朝がきた(ヴェネチア)》1971年 @MIGISHI

7月16日(土) ▶10月10日(月・祝)

いきもののカタチ

カラフルな馬の群れ、ざらざらした魚、対話 するような小鳥、シマシマのほどけていく縞 馬...節子の作品の中には素朴でありなが らユニークな形をした動物たちが登場しま す。動物たちのすがたや花の形に注目して、 節子の作品を見てみましょう。



三岸節子(とうもろこしと魚) 1963年 @MIGISHI

7月16日(土) ▶10月10日(月・祝)

こどもミュージアム2022 不思議の美術館のあぐ

スロヴァキアで美術を学んだ人形作家あぐ さんの作品を手がかりに、館内を巡って みよう!いつもの美術館が不思議の国に なっちゃった?!

関連行事/スタンプラリー、ペーパークラフト、 ワークショップなど



あぐ《自転車》 《犬A》 2021年

10月22日(土)▶ 2023年1月22日(日)

画家の系譜

三岸家は節子の夫・好太郎が画家で、 その間に生まれた息子・黄太郎も画 家となり、芸術の才が受け継がれて いきました。その他、師から弟子への 継承など、節子につながる画家の系 譜を紹介します。



岡田三郎助《三岸節子肖像》1923年

1月24日(火) ▶4月23日(日) 咲き誇れ花々よ

節子の死後、なお色褪せず咲き誇る 幾多の花々。自身の分身の如く生命 を吹き込んだ花の作品を中心に、貴重 な女性像や化粧品会社のコマーシャ ルアートなども紹介し、筋子の美への 追求をご覧いただきます。



三岸節子 《花(絶筆)》 (2022年受贈) 1999年 © MIGISHI