



【 開催報告 】

「こどもミュージアム」は、主に夏休み子どもたちに美術館や三岸節子作品に親んでもらうことを目的に、毎年テーマや講師をかえて実施している教育普及プログラムです。

2026 年度は、「子どもと自然とアート」をテーマにした造形教室やワークショップを各地で実施している池田ちか氏を講師に迎え、アートに親しむワークショップなどを開催しました。

- 【催事名称】 こどもミュージアム 2026「五感でかんじる自然とアート」
- 【開催期間】 2026（令和 8）年 7 月 18 日（土）～8 月 30 日（日） 開館 37 日間
- 【開館時間】 午前 9 時～午後 5 時（入館は午後 4 時 30 分まで）
- 【休 館 日】 毎週月曜日（7 月 20 日は開館）、7 月 21 日（火）、8 月 12 日（水）
- 【主 催】 一宮市三岸節子記念美術館
- 【対 象】 中学生以下

池田ちか（いけだ ちか）／コノハ美術 代表

愛知県出身（名古屋市生まれ大府市育ち）。多摩美術大学美術学部芸術学科卒業。現代美術ギャラリー「レントゲン藝術研究所」スタッフ、岡崎市美術博物館の学芸員を経て、2001 年岡崎市で内藤美和と美術企画会社「有限会社オフィスマッチングモウル」を設立。「三河・佐久島アートプラン 21（西尾市）」、岡崎市美術博物館・おかざき世界子ども美術館の展覧会制作、「あいちトリエンナーレ」イベント企画などに携わる。2016 年より暮らしの学校（岡崎市）で「夏休み子どもポスター教室」「図工が好きになる子ども造形教室」を始める。環境教育に関心を持ち、木育インストラクターの資格を取得。木育教室や森林に関するイベントなどにかかわる。2020 年「子どもと自然とアート」をテーマにした造形教室やワークショップ、展覧会企画を行う「株式会社コノハ美術」を設立。

関連イベント

●はっけんクイズラリー

内 容：8月16日までの特別展「生誕 120 年 三岸節子展」の会期中は、展示室及び館内各所に展示作品及び三岸節子に関するクイズパネルを設置し、クイズラリーシートを配布しました。8月18日からは、コレクション展展示作品の部分図から作品名を当てる「ズームクイズ」のワークシートを配布しました。参加者には「せっちゃんクリアファイル」をプレゼントしました。申込不要・参加無料（保護者は観覧料が必要）。 ※プレゼントは中学生以下対象

開 催 日：期間中毎日

参加者数：521 名



●いつでもワークショップ「絵合わせパタパタキューブ」

内 容：中学生以下を対象に、三岸節子作品のパズルになったペーパークラフトを配布しました。申込不要。

開 催 日：期間中毎日

参加者数：781 名（8月29日午前中に予定配布枚数終了）



●アートに親しむワークショップ

①「海の標本箱をつくろう」

内 容：特別展「生誕 120 年 三岸節子展」を鑑賞後、愛知県三河湾の海岸に流れ着いた貝殻や丸い石、シーグラス（波に削られたガラス片）などをボードにボンドで貼り付け、額縁に入れて、海の標本箱をつくりました。

開催日時：2026 年 8 月 2 日（日）

①午前 10 時～11 時 30 分 ②午後 2 時～3 時 30 分

対 象：小学生～中学生（小学 3 年生以下は保護者同伴）

参 加 費：一人 600 円（材料費、当日払い） ※保護者の方は要観覧券

定 員：各回 20 名（抽選）

応募者数：83 組 106 名（すべてオンライン申込）

参加者数：38 名（午前 19 名・保護者 20 名、午後 19 名・保護者 14 名）



②「花のブローチをつくろう」

内 容：特別展「生誕 120 年 三岸節子展」を鑑賞後、尾州の布のハギレなどを発泡スチロールの土台に刺し、花のブローチを作りました。

開催日時：2026 年 8 月 9 日（日）

①午前 10 時～11 時 30 分 ②午後 2 時～3 時 30 分

対 象：小学生～中学生（小学 3 年生以下は保護者同伴）

参 加 費：一人 600 円（材料費、当日払い） ※保護者の方は要観覧券

定 員：各回 20 名（抽選）

応募者数：40 組 51 名（オンライン 39 組、はがき 1 組）

参加者数：38 名（午前 18 名・保護者 17 名、午後 20 名・保護者 12 名）



③「山のカケラオブジェをつくろう」

内 容：三岸節子コレクション展を鑑賞後、スギやヒノキなど愛知県産の木端からお気に入りの材料を探し、色々な形に見立てて、ボンドで接着し、オブジェを作りました。

開催日時：2026年8月23日（日）

①午前10時～11時30分 ②午後2時～3時30分

対 象：小学生～中学生（小学3年生以下は保護者同伴）

参 加 費：一人600円（材料費、当日払い） ※保護者の方は要観覧券

定 員：各回20名（抽選）

応募者数：40組54名（すべてオンライン申込）

参加者数：34名（午前：18名・保護者15名、午後：16名、保護者19名）



●一宮市博物館・三岸節子記念美術館・尾西歴史民俗資料館 3館連携企画

いちのみやミュージアムズ「3館 de スタンプラリー」

内 容：期間中に、一宮市博物館・三岸節子記念美術館・尾西歴史民俗資料館の3館をめぐって来館スタンプを集めた方に、3館のマスコットキャラクターがデザインされたオリジナル野帳または缶バッジセットをプレゼントしました。

開催期間：2026年7月18日（土）～8月30日（日）

対 象：中学生以下

達 成 者：博物館 167名（野帳 98名、缶バッジ 69名）

美術館 89名（野帳 54名、缶バッジ 35名）

資料館 108名（野帳 72名、缶バッジ 36名） 合計 364名

メディア掲載

- 7月24日（金） FM市政情報番組「知っトク！いちのみや」
- 8月10日（月）～16日（日） 市広報番組「I LOVE いちのみや」「今年の夏は、博物館・美術館・資料館へ！！」（ケーブルテレビ ICC・YouTube）
- 8月20日（木）～22日（土） 街ネタプラス（ケーブルテレビ ICC・YouTube）
- 愛知県の公式観光サイト「AichiNow」

（学芸員 成河）

一宮市三岸節子記念美術館 こどもミュージアム2026

五感でかんじる 自然とアート

2026 7/18(土) » 8/30(日)

「こどもミュージアム」は、夏休み子どもたちに美術館や三岸節子作品に親しんでもらうことを目的に、毎年テーマや講師をかえて実施している教育普及プログラムです。今年は、「子どもと自然とアート」をテーマにした造形教室やワークショップを各地で実施しているコノハ美術(代表:池田ちか氏)を講師に迎え、アートに親しむワークショップなどを開催します。

- 開館時間** 午前9時～午後5時(入館は午後4時30分まで)
- 休館日** 毎週月曜日(7月20日は開館)、7月21日(火)、8月12日(水)
- 会場** 一宮市三岸節子記念美術館
- 対象** 中学生以下
- 参加費** 無料 ※高校生以上の方が展示室に入る場合は、観覧料が必要となります。
※一宮市内の満65歳以上で住所・年齢の確認ができる公的機関発行の証明書等を提示された方、身体障害者手帳・戦傷病者手帳・精神障害者保健福祉手帳・療育手帳(ミライID可)を持参の方(付添人1人を含む)は無料。

主催 一宮市三岸節子記念美術館



●特別展「生誕120年 三岸節子展」

会期 6月20日(土)～8月16日(日)
観覧料 一般1,000円、高校・大学生500円、中学生以下無料
催し物 講演会、子ども向けワークショップ、ギャラリートーク、おしゃべり鑑賞会、赤ちゃん&こどもアート鑑賞会

●コレクション展(常設展)「三岸節子 ヨーロッパを巡って」

会期 8月18日(火)～11月8日(日)
観覧料 一般320円、高校・大学生210円、中学生以下無料(9月18日まで)

●いちのみやミュージアムズ「3館deスタンプラリー」

期間 7月18日(土)～8月30日(日)
一宮市三岸節子記念美術館、一宮市博物館、一宮市尾西歴史民俗資料館を巡って、スタンプを集めよう。
3個集めると、オリジナルグッズをプレゼント!



三岸節子《ブルゴーニュの麦畑》1980年
名古屋市美術館蔵 ©MIGISHI

当館マスコットキャラクター
せつちゃん



同時開催



一宮市三岸節子記念美術館

〒494-0007 愛知県一宮市小信中島字郷南3147-1
TEL 0586-63-2892

五感でかんじる 自然とアート

アートに親しむワークショップ

2 花のブローチをつくろう



三岸節子の絵の中にたくさん描かれている花。時代を追うごとに節子の描く花は、輪郭をあらわす線や形が失われ、抽象的になっていきます。花は、赤・黄・白といったあざやかな色のかたまりとなって、節子自身が創り出した花として表現されていきました。そんな心に咲いた花をイメージして、布などを使ってブローチをつくります。



【日 時】 8月9日(日)
①午前10時～11時30分
②午後2時～3時30分
【申込期間】 6月26日(金)午前9時から
7月27日(月)午後5時まで

1 2 3 共通

【対 象】 小学生～中学生
(小学3年生以下は保護者同伴、保護者一人につき子ども二人まで)
【定 員】 各回20名(抽選)
【参 加 費】 一人600円(材料費、当日払い)
保護者の方は要観覧券
(1・2は特別展一般1,000円、3はコレクション展一般320円)
【持 ち 物】 汚れてもいい服装、タオル、飲み物
【申 込 み】 オンライン申込み、または往復ハガキに
郵便番号・住所・参加者名(ふりがな)・
年齢・学年・保護者名・電話番号・イベ
ント名・参加希望回(第2希望まで)を
記入し、郵送。

1 海の標本箱をつくろう



三河湾の海岸に流れ着いた貝殻や丸い石、シーグラス(波に削られたガラス片)などをつかって、標本箱をつくります。自然の物だけでなく、小さなプラスチックの破片など漂着物の中には環境問題について考えさせられるものも含まれます。ひとつひとつの漂着物に思いを巡らせながら、海を大切にする気持ちをかんじてみます。



【日 時】 8月2日(日)
①午前10時～11時30分
②午後2時～3時30分
【申込期間】 6月26日(金)午前9時から
7月21日(火)午後5時まで

3 山のカケラオブジェをつくろう



スギやヒノキなど愛知県産の木端をつかって、オブジェをつくります。
まず山のように積み上げられた木端の山からお気に入りの材料を探し出すところからはじめます。いろいろな形を組み合わせるうちに、動物になったり、車になったり、家になったり。想像をふくらませて、自分だけのステキなオブジェをつくります。



【日 時】 8月23日(日)
①午前10時～11時30分
②午後2時～3時30分
【申込期間】 6月26日(金)午前9時から
8月10日(月)午後5時まで

★はっけんクイズラリー ※プレゼントは中学生以下対象
達成者にはオリジナルグッズをプレゼント!
期間中毎日/申込不要/参加無料

★いつでもワークショップ 「絵合わせパタパタキューブ」

三岸節子作品がパズルになった
ペーパークラフトを作ろう。
期間中毎日/申込不要/参加無料



※最新情報は当館SNS、ホームページをご確認ください。※当館および一宮市が取材した記録映像・音声等は、加工せずそのままウェブサイトや広報紙に掲載することがあります。



一宮市三岸節子記念美術館

〒494-0007 愛知県一宮市小信中島字郷南3147-1
電話 0586-63-2892 URL <https://s-migishi.com>



f @s.migishi.museum i @s.migishi.museum X @s_migishi_muse

【交通案内/公共交通機関をご利用の場合】名古屋駅より電車とバスで約40分
●JR東海道本線(名古屋駅5⑥番)にて「尾張一宮駅」下車、または名鉄名古屋本線にて「名鉄一宮駅」下車(JR新快速・名鉄特急で10～15分)、一宮駅西口の名鉄バスターミナル②番のりばから「起(おこし)」行きで約15分、「起工高・三岸美術館前」バス停下車、徒歩1分。[バスは1時間に約3本運行] ●岐阜羽島駅(東海道新幹線)よりタクシーで約20分

