

ICHINOMIYA CITY MEMORIAL ART MUSEUM OF SETSUKO MIGISHI

コレクション展(常設展)

花より花らしく

会期：2024年1月11日(木)～4月14日(日)



展示目録

番号	作品名	制作年	年齢	縦×横(cm)	号	技法・材質
1	自画像(レプリカ)	1925(大正14)	20歳	30.5× 22.0	3F	油彩・キャンバス
2	花・果実	1932(昭和7)	27歳	90.0× 72.0	30F	油彩・キャンバス
3	室内	1939(昭和14)	34歳	80.0×130.0	60M	油彩・キャンバス
4	室内	1942(昭和17)	37歳	91.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
5	花	1950年代		64.2× 41.2	変15M	油彩・キャンバス
6	花	1951(昭和26)年頃	46歳	52.8× 45.6	10F	油彩・キャンバス
7	花	1952(昭和27)	47歳	45.8× 33.5	8P	油彩・キャンバス
8	花	1952(昭和27)	47歳	52.5× 45.0	10F	油彩・キャンバス
9	花(黄色)	1971(昭和46)	66歳	45.5× 37.9	8F	油彩・キャンバス
10	ヴェネチアの橋	1971(昭和46)	66歳	92.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
11	霧	1973(昭和48)	68歳	80.3× 65.1	25F	油彩・キャンバス
12	細い運河	1974(昭和49)	69歳	92.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
13	赤い地図	1980(昭和55)	75歳	100.5× 81.5	40F	油彩・キャンバス
14	アンダルシアの町	1987(昭和62)	82歳	73.0× 92.0	30F	油彩・キャンバス
15	崖の上(アンダルシアの)	1987(昭和62)	82歳	73.0× 92.0	30F	油彩・キャンバス
16	小さな村	1988(昭和63)	83歳	73.0× 60.0	20F	油彩・キャンバス
17	ブルゴーニュにて	1989(平成元)	84歳	81.0×100.0	40F	油彩・キャンバス
18	花	1989(平成元)	84歳	73.0× 60.0	20F	油彩・キャンバス
19	白い花(ヴェロンにて)	1989(平成元)	84歳	73.0× 92.0	30F	油彩・キャンバス
20	花(ヴェロンにて)	1989(平成元)	84歳	60.0× 92.0	30M	油彩・キャンバス
21	さいたさいたさくらがさいた	1998(平成10)	93歳	130.0×160.0	100F	油彩・キャンバス
22	花	1999(平成11)	94歳	90.9× 72.7	30F	油彩・キャンバス
23	風景	1980(昭和55)	75歳	33.3× 38.0	変6F	グアッシュ・紙
24	三岸好太郎「蝶」	1934(昭和9)		27.0× 24.0	20F	グアッシュ・色紙
25	花	1989(平成元)	84歳	57.5× 39.5	12P	リトグラフ
26	花	1989(平成元)	84歳	58.0× 39.5	12M	リトグラフ
27	自筆原稿「桜花」2枚	花譜12ヶ月「ミセス」1992年4月号(文化出版局)掲載(『未完の花』再掲)				

1レプリカ 13 22高輪画廊所蔵 26令和4年度新収蔵初展示作品／寄贈作品

※都合により展示の内容を一部変更することがあります。作品目録のNoは作品の並びと異なります。