

# カラリストの世界

会期：2022年4月16日(土)～7月10日(日)



## 展示目録

番号	作品名	制作年	年齢	縦×横(cm)	号	技法・材質
1	自画像	1925(大正14)	20歳	30.5× 22.0	3F	油彩・キャンバス
2	静物	1943(昭和18)	38歳	60.6× 72.7	20F	油彩・キャンバス
3	静物	1948(昭和23)	43歳	53.0× 73.0	20P	油彩・キャンバス
4	花	1951(昭和26)頃	46歳	52.8× 45.6	10F	油彩・キャンバス
5	花	1950～60年代		53.0× 45.5	10F	油彩・キャンバス
6	盾を持った武士	1956(昭和31)	51歳	130.4× 97.1	60F	油彩・キャンバス
7	静物	1958(昭和33)	53歳	65.0× 80.5	25F	油彩・キャンバス
8	火の山にて飛ぶ鳥(軽井沢山荘にて)	1960(昭和35)	55歳	72.7× 60.6	30F	油彩・キャンバス
9	カーニュ風景	1969(昭和44)	64歳	34.0× 27.0	5F	油彩・キャンバス
10	カーニュ風景	1969(昭和44)	64歳	90.9× 72.7	30F	油彩・キャンバス
11	花(黄色)	1971(昭和46)	66歳	45.5× 37.9	8F	油彩・キャンバス
12	朝がきた(ヴェネチア)	1971(昭和46)	66歳	90.9× 72.7	30F	油彩・キャンバス
13	小運河の家(1)	1972(昭和47)	67歳	100.0× 81.0	40F	油彩・キャンバス
14	雲と海の対話(嵐)	1975(昭和50)	70歳	162.1× 130.3	100F	油彩・キャンバス
15	雲と海の対話(夕焼)	1975(昭和50)	70歳	65.1× 100.0	40M	油彩・キャンバス
16	ブルゴーニュの麦畑	1978(昭和53)	73歳	92.0× 65.0	30P	油彩・キャンバス
17	僧院	1979(昭和54)	74歳	100.0× 100.0	40S	油彩・キャンバス
18	小さな町(アンダルシア)	1987(昭和62)	82歳	89.0× 116.0	50F	油彩・キャンバス
19	崖の上(アンダルシアの)	1987(昭和62)	82歳	73.0× 92.0	30F	油彩・キャンバス
20	イル・サンルイの秋	1987(昭和62)	82歳	89.0× 116.0	50F	油彩・キャンバス
21	小さな村	1988(昭和63)	83歳	73.0× 60.0	20F	油彩・キャンバス
22	花(ヴェロンにて)	1989(平成元)	84歳	60.0× 92.0	30M	油彩・キャンバス
23	寿(結婚祝の包み紙)	1965(昭和40)	60歳	75.0× 82.0		水彩・紙
24	室内Ⅱ	1940年代前半		80.5× 99.8	40F	油彩・キャンバス
25	花	1986(昭和61)	81歳	34.8× 26.8	5F	油彩・キャンバス
26	室内風景	1930年代		38.0× 25.0	変6M	水彩、ペン・紙
27	イル・サンルイ	1954(昭和29)	49歳	41.0× 31.0	6F	鉛筆、パステル、水彩・紙
28	ヴェネチア	1970(昭和45)	65歳	69.5× 49.5	20M	リトグラフ

1 作品保護のため、レプリカを展示    23 寄託作品    24 新収蔵作品(初公開)    25 寄託作品

※都合により展示の内容を一部変更することがあります。作品目録のNoは作品の並びと異なります。