

# 色彩画家のヨーロッパ紀行

会期：2021年7月10日(土)～10月31日(日)



## 展示目録

番号	作品名	制作年	年齢	縦×横(cm)	号	技法・材質
1	自画像	1925(大正14)	20歳	30.5× 22.0	3F	油彩・キャンバス
2	群がる馬	1938(昭和13)	33歳	162.0×130.0	100F	油彩・キャンバス
3	静物	1943(昭和18)	38歳	60.6× 72.7	20F	油彩・キャンバス
4	室内	1942(昭和17)	37歳	91.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
5	花	1951(昭和26)頃	46歳頃	52.8× 45.6	10F	油彩・キャンバス
6	盾を持った武士	1956(昭和31)	51歳	130.4× 97.1	60F	油彩・キャンバス
7	火の山にて飛ぶ鳥(軽井沢山荘にて)	1960(昭和35)	55歳	72.7× 60.6	30F	油彩・キャンバス
8	カーニュ風景	1969(昭和44)	64歳	34.0× 27.0	5F	油彩・キャンバス
9	花(黄色)	1971(昭和46)	66歳	45.5× 37.9	8F	油彩・キャンバス
10	霧	1973(昭和48)	68歳	80.3× 65.1	25F	油彩・キャンバス
11	スペインの白い町	1972(昭和47)	67歳	72.5× 60.0	20F	油彩・キャンバス
12	トネールの白い川	1980(昭和55)	75歳	130.3× 97.0	60F	油彩・キャンバス
13	ヴェネチアの海	1985(昭和60)	80歳	92.0× 72.8	30F	油彩・キャンバス
14	小さな町(アンダルシア)	1987(昭和62)	82歳	89.0×116.0	50F	油彩・キャンバス
15	崖の上(アンダルシアの)	1987(昭和62)	82歳	73.0× 92.0	30F	油彩・キャンバス
16	アンダルシアの坂道	1987(昭和62)	82歳	100.0× 65.0	40M	油彩・キャンバス
17	イル・サンルイの秋	1987(昭和62)	82歳	89.0×116.0	50F	油彩・キャンバス
18	花(ヴェロンにて)	1989(平成元)	84歳	60.0× 92.0	30M	油彩・キャンバス
19	大運河にて	1973(昭和48)	68歳	60.6× 73.0	20F	油彩・キャンバス
20	サンポールの地下道	1954(昭和29)	49歳	41.0× 30.5	6F	パステル、水彩・紙
21	イル・サンルイ	1954(昭和29)	49歳	41.0× 31.0	6F	鉛筆、パステル、水彩・紙
22	カーニュの風景	1969(昭和44)	64歳	50.0× 61.0		鉛筆、オイルパステル、 パステル、油彩・紙
23	ヴェネチア・プチカナル	1970(昭和45)	65歳	46.0× 37.0		オイルパステル、油彩・紙
24	ヴェネチアの小運河	1970(昭和45)頃	65歳頃	57.0× 39.0		オイルパステル、パステル、 油彩・紙
25	ヴェネチアの赤い壁	1972(昭和47)	67歳	37.0× 45.0		オイルパステル、油彩・紙
26	パリの屋根	1980年代		26.5× 35.0		鉛筆、油彩・紙
27	モンマルトルの階段	1980年代		51.0× 33.0		オイルパステル、パステル、 油彩・紙
28	風景への試み	1983(昭和58)	78歳	40.0× 22.0		油彩、オイルパステル、 鉛筆・紙
29	シシリー、タオルミナ	1989(平成元)	84歳	34.0× 41.0		グワッシュ、油彩・紙

1 貸出中のためレプリカを展示

22～29 高輪画廊所蔵作品

※都合により展示の内容を一部変更することがあります。作品目録のNoは作品の並びと異なります。