

線と形

会期：2020年6月27日(土)～8月30日(日)



展示目録

番号	作品名	制作年	年齢	縦×横(cm)	号	技法・材質
1	自画像	1925(大正14)	20歳	30.5× 22.0	3F	油彩・キャンバス
2	花・果実	1932(昭和7)	27歳	90.0× 72.0	30F	油彩・キャンバス
3	月夜の縞馬	1936(昭和11)	31歳	38.2× 63.2	変12P	油彩・板に貼った厚紙
4	もや	1937(昭和12)	32歳	60.0× 72.5	20F	油彩・キャンバス
5	室内	1939(昭和14)	34歳	80.0×130.0	60M	油彩・キャンバス
6	静物	1948(昭和23)	43歳	53.0× 73.0	20P	油彩・キャンバス
7	花	1950～60年代		53.0× 45.5	10F	油彩・キャンバス
8	アンダーソンの壺と小鳥	1951(昭和26)	46歳	90.9× 72.7	30F	油彩・キャンバス
9	盾を持った武士	1956(昭和31)	51歳	130.4× 97.1	60F	油彩・キャンバス
10	二つの像	1959(昭和34)	54歳	80.3×130.3	60M	油彩・キャンバス
11	火の山にて飛ぶ鳥(軽井沢山荘にて)	1960(昭和35)	55歳	72.7× 60.6	30F	油彩・キャンバス
12	とうもろこしと魚	1963(昭和38)	58歳	80.0×116.5	50P	油彩・キャンバス
13	花(黄色)	1971(昭和46)	66歳	45.5× 37.9	8F	油彩・キャンバス
14	細い運河	1974(昭和49)	69歳	92.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
15	雲と海の対話(嵐)	1975(昭和50)	70歳	162.1×130.3	100F	油彩・キャンバス
16	小さな町(アンダルシア)	1987(昭和62)	82歳	89.0×116.0	50F	油彩・キャンバス
17	坂の上へ(アンダルシア)	1987(昭和62)	82歳	92.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
18	モンマルトルの家	1987(昭和62)	82歳	91.2× 72.5	30F	油彩・キャンバス
19	崖の上(アンダルシアの)	1987(昭和62)	82歳	73.0× 92.0	30F	油彩・キャンバス
20	作品 I	1985(昭和60)	80歳	65.0×100.0	40M	油彩・キャンバス
21	花(ヴェロンにて)	1989(平成元)	84歳	60.0× 92.0	30M	油彩・キャンバス
22	作品 II	1988(昭和63)	83歳	72.6× 91.7	30F	油彩・キャンバス
23	作品 I	1991(平成3)	86歳	130.3× 97.0	60F	油彩・キャンバス
24	作品 II	1991(平成3)	86歳	116.7× 90.9	50F	油彩・キャンバス

※都合により展示の内容を一部変更することがあります。すべて所蔵作品。作品目録のNo.は作品の並びと異なります。