

ICHINOMIYA CITY MEMORIAL ART MUSEUM OF SETSUKO MIGISHI

コレクション展(常設展)

家族を想う

会期：2019年10月12日(土)～2020年1月19日(日)

S. Migishi

展示目録

番号	作品名	制作年	年齢	縦×横(cm)	号	技法・材質
1	自画像	1925(大正14)	20歳	30.5× 22.0	3F	油彩・キャンバス
2	風景	1920年代		24.5× 33.5	4F	油彩・キャンバス
3	三岸好太郎「風景」	1931(昭和6)頃		31.8× 41.2		油彩・キャンバス
4	三岸好太郎「蝶」	1934(昭和9)		27.0× 24.0	20F	グアッシュ・色紙
5	三岸好太郎「蝶と蛾」	1934(昭和9)		30.2× 22.5		印刷、水彩、グアッシュ・紙
6	月夜の縞馬	1936(昭和11)	31歳	38.2× 63.2	変12P	油彩・板に貼った厚紙
7	果物 花	1940年代		45.8× 53.3	10F	油彩・キャンバス
8	室内	1942(昭和17)	37歳	91.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
9	室内	1930年代後半～40年代前半		60.0× 90.9	30P	油彩・キャンバス
10	花と魚	1952(昭和27)	47歳	65.1× 90.9	30P	油彩・キャンバス
11	カーニュ風景	1969(昭和44)	64歳	34.0× 27.0	5F	油彩・キャンバス
12	ブルゴーニュの麦畑	1978(昭和53)	73歳	92.0×6 65.0	30P	油彩・キャンバス
13	ブルゴーニュのブドー畑	1979(昭和54)	74歳	80.3×100.0	40F	油彩・キャンバス
14	トネールの白い川	1980(昭和55)	75歳	130.3× 97.0	60F	油彩・キャンバス
15	小さな村	1988(昭和63)	83歳	73.0× 60.0	20F	油彩・キャンバス
16	大運河にて	1973(昭和48)	68歳	60.6× 73.0	20F	油彩・キャンバス
17	霧	1973(昭和48)	68歳	80.3× 65.1	25F	油彩・キャンバス
18	細い運河	1974(昭和49)	69歳	92.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
19	アルカディアの赤い屋根(ガチスにて)	1988(昭和63)	83歳	60.0× 73.0	20F	油彩・キャンバス
20	坂の上へ(アンダルシア)	1987(昭和62)	82歳	92.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
21	ブルゴーニュにて	1989(平成元)	84歳	81.0×100.0	40F	油彩・キャンバス
22	花	1989(平成元)	84歳	73.0× 60.0	20F	油彩・キャンバス
23	イル・サンルイの秋	1987(昭和62)	82歳	89.0×116.0	50F	油彩・キャンバス
24	作品Ⅱ	1988(昭和63)	83歳	72.6× 91.7	30F	油彩・キャンバス
25	作品Ⅱ	1991(平成3)	86歳	116.7× 90.9	50F	油彩・キャンバス
26	さいたさいたさくらがさいた <small>※10月12日(土)～12月1日(日)</small>	1998(平成10)	93歳	130.0×160.0	100F	油彩・キャンバス
27	作品Ⅰ <small>※12月3日(火)～1月19日(日)</small>	1991(平成3)	86歳	130.3× 97.0	60F	油彩・キャンバス

※都合により展示の内容を一部変更することがあります。すべて所蔵作品。作品目録のNo.は作品の並びと異なります。