

節子とエッセイに記された芸術家たち

会期：2019年4月9日(火)～6月23日(日)



展示目録

番号	作品名	制作年	年齢	縦×横(cm)	号	技法・材質
1	自画像	1925(大正14)	20歳	30.5× 22.0	3F	油彩・キャンバス
2	花・果実	1932(昭和7)	27歳	90.0× 72.0	30F	油彩・キャンバス
3	室内	1939(昭和14)	34歳	80.0×130.0	60M	油彩・キャンバス
4	静物	1942(昭和17)	37歳	52.7× 45.0	10F	油彩・キャンバス
5	静物	1943(昭和18)	38歳	60.6× 72.7	20F	油彩・キャンバス
6	静物	1948(昭和23)	43歳	53.0× 73.0	20P	油彩・キャンバス
7	花	1952(昭和27)	47歳	45.8× 33.5	8P	油彩・キャンバス
8	花	1951(昭和26)頃	46歳	52.8× 45.6	10F	油彩・キャンバス
9	とうもろこしと魚	1963(昭和38)	58歳	80.0×116.5	50P	油彩・キャンバス
10	火の山にて飛ぶ鳥(軽井沢山荘にて)	1960(昭和35)	55歳	72.7× 60.6	30F	油彩・キャンバス
11	鳥と琴を弾く埴輪	1957(昭和32)	52歳	97.0×130.3	60F	油彩・キャンバス
12	二つの像	1959(昭和34)	54歳	80.3×130.3	60M	油彩・キャンバス
13	朝がきた(ヴェネチア)	1971(昭和46)	66歳	90.9× 72.7	30F	油彩・キャンバス
14	霧	1973(昭和48)	68歳	80.3× 65.1	25F	油彩・キャンバス
15	僧院	1979(昭和54)	74歳	100.0×100.0	40S	油彩・キャンバス
16	カーニュ風景	1969(昭和44)	64歳	90.9× 72.7	30F	油彩・キャンバス
17	イル・サンルイの秋	1987(昭和62)	82歳	89.0×116.0	50F	油彩・キャンバス
18	ブルゴーニュにて	1989(平成元)	84歳	81.0×100.0	40F	油彩・キャンバス
19	花(ヴェロンにて)	1988(昭和63)	83歳	55.0× 46.0	10F	油彩・キャンバス
20	アンダルシアの町	1987(昭和62)	82歳	73.0× 92.0	30F	油彩・キャンバス
21	城のある町	1988(昭和63)	83歳	120.0×120.0	50S	油彩・キャンバス
22	作品II	1991(平成3)	86歳	116.7× 90.9	50F	油彩・キャンバス
23	花 ※八木一夫焼成	1950年代後半		19.0× 78.0		陶板
24	宇野三吾《青い籠》			26.0×25.0×9.0		陶器
25	淡島雅吉《オブジェ》			各35.0×14.0×7.0		ガラス、一対
26	八木一夫作、三岸節子絵付《花器》			35.0×7.0(胴径)		陶器
27	八木一夫作、三岸節子絵付《花器》			28.0×12.0(胴径)		陶器
28	荻須高德《ルールック運河》	1957(昭和32)頃		54.0× 65.0		油彩・キャンバス

※都合により展示の内容を一部変更することがあります。すべて所蔵作品。作品目録のNo.は作品の並びと異なります。