ICHINOMIYA CITY MEMORIAL ART MUSEUM OF SETSUKO MIGISHI

コレクション展（常設展）

マチエールは語る。

会期：2023年４月25日㊋～６月30日㊎

※6月13日（火）から一部展示替えを行います。

展示目録

番号	作品名	制作年	年齢	縦×横（cm）	号	技法・材質
1	自画像	1925（大正14）	20歳	30.5× 22.0	3F	油彩・キャンバス
2	静物	1942（昭和17）	37歳	52.7× 45.0	10F	油彩・キャンバス
3	静物	1943（昭和18）	38歳	60.6× 72.7	20F	油彩・キャンバス
4	室内	1942（昭和17）	37歳	91.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
5	● 静物	1948（昭和23）	43歳	53.0× 73.0	20P	油彩・キャンバス
6	花	1952（昭和27）	47歳	45.8× 33.5	8P	油彩・キャンバス
7	花	1952（昭和27）	47歳	52.5× 45.0	10F	油彩・キャンバス
8	かれい	1953（昭和28）	48歳	90.9× 60.0	30M	油彩・キャンバス
9	盾を持った武士	1956（昭和31）	51歳	130.4× 97.1	60F	油彩・キャンバス
10	火の山にて飛ぶ鳥（軽井沢山荘にて）	1960（昭和35）	55歳	72.7× 60.6	30F	油彩・キャンバス
11	飛ぶ鳥（火の山にて）	1962（昭和37）	57歳	116.7× 91.0	50F	油彩・キャンバス
12	霧	1973（昭和48）	68歳	80.3× 65.1	25F	油彩・キャンバス
13	細い運河	1974（昭和49）	69歳	92.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
14	● 雲と海の対話（夕焼）	1975（昭和50）	70歳	65.1×100.0	40M	油彩・キャンバス
15	● スペインの白い町	1972（昭和47）	67歳	72.5× 60.0	20F	油彩・キャンバス
16	ブルゴーニュのブドー畑	1979（昭和54）	74歳	80.3×100.0	40F	油彩・キャンバス
17	僧院	1979（昭和54）	74歳	100.0×100.0	40S	油彩・キャンバス
18	アンダルシアの町	1987（昭和62）	82歳	73.0× 92.0	30F	油彩・キャンバス
19	坂の上へ（アンダルシア）	1987（昭和62）	82歳	92.0× 73.0	30F	油彩・キャンバス
20	小さな村	1988（昭和63）	83歳	73.0× 60.0	20F	油彩・キャンバス
21	アルカディアの赤い屋根（ガヂスにて）	1988（昭和63）	83歳	60.0× 73.0	20F	油彩・キャンバス
22	ブルゴーニュにて	1989（平成元）	84歳	81.0×100.0	40F	油彩・キャンバス
23	花	1989（平成元）	84歳	73.0× 60.0	20F	油彩・キャンバス
24	作品Ⅲ	1991（平成３）	86歳	110.0×110.0	60S	油彩・キャンバス
25	○ 月夜の縞馬	1936（昭和11）	31歳	38.2×63.2	変12P	油彩・板に貼った厚紙
26	○ さいたさいたさくらがさいた	1998（平成10）	93歳	130.0×160.0	100F	油彩・キャンバス

● 6月11日（日）まで　○ 6月13日（火）から

※都合により展示の内容を一部変更することがあります。作品目録のNo.は作品の並びと異なります。

一宮市三岸節子記念美術館　〒494-0007　愛知県一宮市小信中島字郷南3147-1　電話：0586-63-2892　https://s-migishi.com